

Réussir l'habillage de votre stand : les points de contrôle essentiels

Préparation des fichiers graphiques

- Utiliser impérativement le profil colorimétrique CMJN (et non RVB) pour garantir la fidélité des couleurs.
- Appliquer une résolution minimale de 150 dpi à l'échelle 1/1 pour éviter tout flou à l'impression.
- Prévoir une zone de réserve de 50 mm sur les bords pour les œillets ou systèmes de fixation afin de protéger les éléments graphiques.
- Vectoriser toutes les polices d'écriture pour éviter les erreurs de substitution lors du transfert.
- Générer un fichier PDF haute définition (format PDF/X-1a ou PDF/X-4) incluant des traits de coupe et un fond perdu de 5 mm.

Conformité et normes de sécurité

- S'assurer que tous les matériaux respectent la norme de réaction au feu M1 (non inflammable) ou M2 (difficilement inflammable).
- Vérifier que l'épaisseur et le poids total des matériaux respectent les limites autorisées par le règlement intérieur du parc des expositions.

Logistique et installation sur site

- Établir un plan de calepinage précis avec les cotes réelles du stand pour éviter les erreurs de montage.
- Adapter les systèmes de fixation (adhésif repositionnable, Velcro ou crochets) à la nature des parois (pleines ou alvéolaires).
- Étiqueter chaque colis avec le nom de l'exposant, le numéro de stand, le nom du salon, le hall et l'allée.
- Préparer un kit de montage d'urgence : adhésif double-face puissant, cutter, niveau à bulle, tournevis multi-embouts, gants de manutention et clips de fixation supplémentaires.